

Mittwoch, 13. Mai 2026, 19 Uhr

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)

LEA RUCKPAUL & MORITZ TREUENFELS

(Residenztheater München)

lesen aus dem Briefwechsel zwischen Robert
& Clara Schumann mit Johannes Brahms



Foto: Meike Kenn



Foto: Joel Heyd

SÜDDEUTSCHE SCHUBERTGESELLSCHAFT e.V.

In der Süddeutschen Schubertgesellschaft e. V., 81667 München, Elsässer Str. 15, schließen sich Freunde des Liedes zusammen um sich - ausgehend von den Liedern Schuberts - mit dem Phänomen „Kunstlied“ zu beschäftigen. Interpretierender und hörender Weise gilt unser Interesse einem künstlerischen Genre, das wie kein anderes in der Einheit von Wort und Ton, von Sprache und Musik den gesamten Kosmos menschlicher Empfindungen, Stimmungen und Gedanken zum Klingen bringt.

Das Spektrum reicht dabei von Haydn, Mozart und Beethoven über die Romantik bis ins 21. Jahrhundert und zu den Liedkomponisten der heutigen Moderne.

Durch Konzerte, literarisch-musikalische und pädagogische Projekte möchten wir das Interesse für das „Lied“ vertiefen. Dabei soll auch jungen Künstlerinnen und Künstlern ein Podium geboten werden. Werden Sie Mitglied der SSG e. V., dann informieren wir Sie regelmäßig über unsere Veranstaltungen, außerdem erhalten Sie 20% Ermäßigung auf alle Eintrittspreise.

SÜDDEUTSCHE SCHUBERTGESELLSCHAFT e.V.

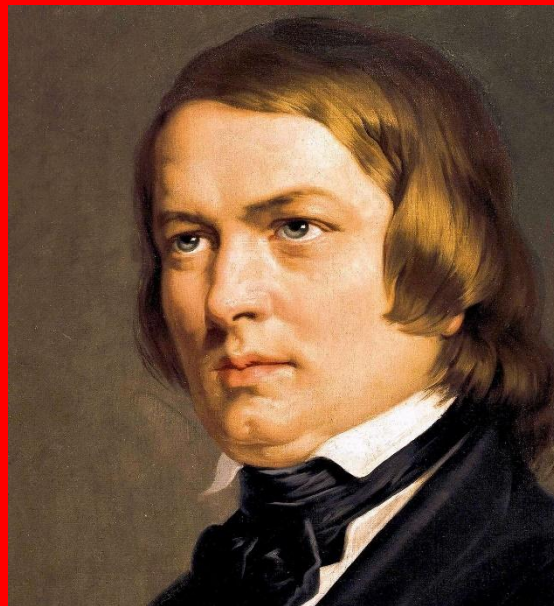
in Kooperation mit dem

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)



KONZERTZYKLUS "Schumann & seine Freunde"



Klavier - und Liederabende, Briefrezitation

Karten: 30€/ 22€ (Auszubildende) unter schubert-25@t-online.de, Süddeutsche Schubertgesellschaft e.V.,
Tel. 0177-5386460, sowie an der Abendkasse

Mittwoch, 25. Februar 2026, 19 Uhr

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)

Klavierabend
ANTHONY SINTOW-BEHRENS

Werke von Schubert-Liszt,
Schumann und Liszt



Der heute 25-jährige Pianist begann mit 5 Jahren Klavier zu spielen. Er studiert bei S. Avenhaus und M. Bellheim in München, Meisterkurse führten ihn zu M. A. Hamelin, G. Sokolov und J. Fialkowska. Im Liedfach bildete er sich fort bei G. Huber. Zuletzt brillierte er in Baden Baden und dem Künstlerhaus in München mit dem Klavierkonzert von Grieg.

Mittwoch, 11. März 2026, 19 Uhr

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)

Klavierabend
ANJULIE CHEN

Werke von Schumann, Chopin und Brahms



Anjolie Chen absolvierte ihre pianistische Ausbildung in ihrer Heimatstadt München sowie in London. Sie arbeitet zusammen mit Künstlern wie Anne Queffélec, Dame Imogen Cooper, Thomas Adès und Kirill Gerstein. Einladungen führten sie zu diversen Festivals. Ihre Debüt-CD mit Kammermusik von Igor Strawinsky erschien 2024.

Mittwoch, 25. März 2026, 19 Uhr

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)

Liederabend
CLAUDIA REINHARD, Sopran
Am Flügel: STEFAN LAUX

Werke von Robert & Clara Schumann, Fanny Hensel
und Felix Mendelssohn Bartholdy



Claudia Reinhard zählt im Oratorien- und Konzertfach zu den gefragtesten lyrischen Sopranen. Sie studierte in Lübeck und Graz bei Ulf Bästlein, Meisterkurse besuchte sie bei Julia Hamari, Klesie Kelly & Barbara Schlick. Mit "Singer Pur" gewann sie u. a. den Echo Klassik Preis. An der Münchener Musikhochschule unterrichtet sie Gesang.

Mittwoch, 22. April 2026, 19 Uhr

WORT & BILD VERLAG, Irenensaal

82065 Baierbrunn, Wolfratshauser Str. 11 (S-Bahn S7)

Liederabend
FREDERIC JOST, Bass-Bariton
Am Flügel: STEFAN LAUX

Werke von Robert Schumann und Johannes Brahms



Frederic Jost studierte Gesang bei M. Breedt. Opernengagements führten ihn nach Frankfurt, an die Komische Oper Berlin, an die Bayerische Staatsoper, an die Oper Madrid und zu den Bregenzer Festspielen. Sein besonderes Interesse gilt dem Liedgesang (mit Stefan Laux nahm er im Irenensaal sieben Schuberts „Winterreise“ auf).